

## فہرست

اداریہ

### تحقیق و تنقید

۱۱	اورنگ زیب نیازی	ماحولیاتی تنقید: پس منظر، آغاز اور امتیازات
۲۷	منور مقبول عثمانی	صاحبِ اسلوب یا صاحبِ اسالیب؟
۴۳	سفیر حیدر	کا فکارت کا تعبیری تنوع اور عالمی فکشن میں انجذاب
۵۹	احتشام علی	انجمن پنجاب کے نظمیہ مشاعرے: نوآبادیاتی سیاق میں
۸۵	قاسم یعقوب	اُردو تنقید اور نئے تنقیدی میلانات
۱۰۳	عبدالستار ملک	اعضائے تکلم اور اُردو کا صوتی نظام: چند معروضات
۱۱۷	بی بی امینہ	مغرب کے جدید اصول لغت نویسی
۱۴۱	مظہر عباس	وجودی کیفیات اور اردو ناول
۱۶۷	طاہرہ صدیقہ	ناصر عباس نیر کے افسانوں میں وجودی دانشوری اور اسلوبیاتی تنوع
۲۰۱	محمد عارف علوی	میرامن کا تصور جمال: باغ و بہار کی روشنی میں
		شاعری تجزیہ و مطالعہ
۲۱۷	عزیز ابن الحسن	سرخ بگولوں کے ستوں (شمس الرحمن فاروقی کی غزلوں پر ایک اظہاریہ)
۲۵۳	محمد سعید	میراجی کی چوبیس نظموں کا زمانی تعین
۲۶۳	فاطمہ فیاض	معاصر افغان شاعرات: تائیدی و تجزیاتی مطالعہ
		فلم اور ڈراما
۲۸۷	عقیل عباس جعفری	سابق مشرقی پاکستان کی اردو فلمی صنعت
۳۰۵	محمد نوید	انور سجاد کا غیر مطبوعہ اردو اسٹیج ڈراما ایک نئی ملکہ: مثنیٰ و علامتی جائزہ
		ترجمہ
۳۱۷	باسط کوشل / مترجم: عاصم رضا	مذہب اور سائنسی فکر کی تشکیل جدید
۳۳۵	مریم واصف خان / مترجم: محمد عمر حبیب	استشرافی کتھا اور شمالی ہندوستانی ادب میں تبدیلی
۳۶۳	وجاہت رفیق بیگ	ایبیسٹریکٹس (Abstracts) مجلہ بنیاد، جلد ۱۰، ۲۰۱۹ء